**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 2**

с углублённым изучением отдельных предметов

141190, г. Фрязино, Московская область, ул. Ленина, д.17

Тел. 564-12-32, код из Москвы и области (496)

Директор ОУ – Корчагина Наталия Сергеевна

***Творческая работа на конкурс***

 **«Эра фантастики»**

**ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ ДЕТЕКТИВА**

*Рассказ*

*Номинация «Жизнь во Вселенной»*

***Руководитель:Беляева И.В. Автор:Агаркова Анжелика Сергеевна,***

*учитель русского языка и ученица10-Акл. МОУ СОШ № 2 с УИОП литературы МОУ СОШ № 2 г. Фрязино Московской области,*

*с УИОП г. Фрязино МО*

2018-2019 учебный год

В данный момент на Марсе спят. У марсиан сейчас ночь, причём в самом её простом значении — время суток, во время которого все должны спать. Должны и обязаны, потому что кому-то нужно будет подниматься на работу, кому-то — на учёбу, а кому-то… Ну, кто-то может в угоду своей лени и поваляться чуть подольше. Тем не менее, данное обязательство — спать ночью — многими нарушалось всегда и нарушается по сей день, а нарушителями являются достаточно взрослые люди, которым стоит понимать, почему сон так важен. Возможно, они это понимают, возможно, даже хорошо понимают, но упорно не спят из-за каких-то обстоятельств. Или просто не хотят спать.

Клима стоит отнести ко вторым. У него нет проблем с бессонницей, проблем по работе, и даже состояние у него отнюдь не плохое. Сегодня детектив просто решил не спать. На радостях ли? Возможно, ведь буквально день назад он закрыл очень долгое дело и наконец-то избавился от настырной женщины, которой аж невтерпёж вырвать Клима с работы и сказать, что у неё потерялся венерианский бобр, и его надо вот прямо срочно идти искать, даже если он не на Марсе. Клим поступил достаточно грубо и сказал ей, чтобы обращалась к другому детективу и не трепала нервы лишний раз. Не стоило ему так, конечно, делать, но таков уж был и есть детектив по натуре своей. Скорее всего, сказывался образ жизни и отсутствие семьи.

Тем не менее, цифры на часах сменились, ознаменовав наступление трёх утра. И в этот же момент в дверь к беспечно проводящему бессонные минуты Климу очень громко постучались. И кто в такую рань может так громко и, главное, противно колотить чуть ли не всеми конечностями, которых даже больше — Клим точно уверен, что их гораздо больше — четырёх?

Вот пришлось встать, развалистым шагом доползти до двери, открыть её и остаться стоять с открытой дверью в полнейшем смятении, ведь на пороге никого не было. Смятение детектива, к счастью, продлилось недолго, потому что в следующий момент за его спиной что-то очень громко пискнуло:

— Да закройте же Вы дверь, холод дикий!

Дверь закрылась, но появилось желание выбросить непрошеного гостя. Мужчина повернулся очень быстро, перед его глазами предстало нечто в странного вида одежде, дрожащее, низкое, неказистое и пищащее. Похож на роботов с Меркурия, только те хоть какую-то пользу обществу приносят.
Наглец на просьбе закрыть дверь не остановился, он тут же начал метаться по дому Клима в поисках чего-то конкретного. И не найдя этого самого конкретного, существо решило снять с себя скафандр и тёплую одежду и положить на батарею, всё равно же не сгорит.

А детектив был очень зол. Подумать только, странник постучался в столь ранний час, забежал, проигнорировав все правила вежливого тона, да ещё и разделся без разрешения! Возмутительно! Нет, надо выставить его за дверь сию же минуту!

Однако детектив даже и шага не успел сделать, как маленький пришелец снял с себя шапку, открывая огромную копну рыжих кудряшек. А после поднял голову и посмотрел на Клима своими голубыми детскими глазками, в которых читалась абсолютнейшая наглость. Всё остальное лицо, увы, закрывала маска, и у владельца дома отчего-то не было сомнений в том, что в баллоне, закреплённом на спине вторженца, находился кислород.
Ладно, всё хорошо, если исключить тот факт, что ребёнок с Земли – на Марсе; ему скорее всего нет даже и четырнадцати, сейчас три утра, и он стоит в доме у незнакомого марсианина, который, кстати, решается наконец-то задать вопрос.

— Ты ещё что такое? — глупо обращаться к живому и разумному существу как к предмету неодушевлённому, но ведь детектив не ручается за правильность своих догадок.

Но мальчишка от этих слов разозлился и заметно нахмурился, отчего мужчине захотелось тут же расхохотаться. Малец-то, гляди, не терпит невежливости в свой адрес.

— Я не «что», я «кто»! — оскорбился так оскорбился. Извиниться, впрочем, детектив не пожелал и не успел, — меня зовут Анте, и я пришёл к Вам с очень серьёзным делом! Я по поводу…

— Ребёнок, где твои родители? — плевать с высокой колокольни Клим хотел на повод этот. Дитя он выставить за дверь уже не сможет, тем более, если дитя это с другой планеты. Кто знает, сколько времени мальчик в этой маске ходил, быть может, у него кислород вот-вот кончится, а что делать, куда везти, примут ли их в больнице в такое время — неизвестно.
— А это что, так важно? — внезапно вернулись желание всё же выставить хама за дверь. — Детектив, я к Вам по делу, которое не терпит никаких отлагательств!

Воистину,хам. Родители его точно не воспитывали. И по какому такому делу может ребёнок обратиться к частному сыщику?..

— Помогите мне найти мою тётю.

Серьёзность этого мальчика просто поразила марсианина, а потому он внимательно вслушивался в трагичную историю. Тётушка у Анте ну просто очень добродушная женщина, любящая животных и посвятившая им всю свою жизнь, путешествует от планеты к планете, чтобы узнать побольше о необъятной фауне Млечного Пути и, при необходимости, помочь. А помогала она почти что всегда, и из-за этой помощи всегда возникали какие-то проблемы. Чудная женщина, которая за всю свою жизнь ни разу не удосужилась приобрести хоть какое-то средство связи. Собственно, поэтому мальчик её и искал: не смог связаться с родственницей.

Но почему он и почему именно сейчас? Анте предпочёл отмахнуться и сказать, мол, семейные обстоятельства. И это очень напрягло Клима, но спрашивать что-либо в данный момент он не решился. В конце концов, неизвестно, где ещё эта тётя Марта находится, вдруг она уже улетела? И время не то. Вытолкнуть клиента — а он уже стал клиентом, едва переступил порог дома детектива — Клим просто не посмел, тем более, когда этому самому клиенту не больше тринадцати лет. Пришлось оставить его в своём доме, предложить кружку горячего чая всё с той же Венеры, а затем обнаружить, что верхняя одежда Анте, покоившаяся на батарее, — в силу разницы в росте достаточно взрослого марсианина и его собственного, мальчику пришлось скинуть скафандр с курткой именно на предмет обогревания — уже начинает потихоньку подгорать, доказывая разуму юного землянина, что законы подлости в их галактике работают везде.
Потушили всё достаточно быстро, ущерб детективом был оценён в целых ноль кредитов, поскольку ничего толком не сгорело, появилась лишь пара неприятных пятен, на оттирание которых требуется отнюдь не много времени, но много нервов и стараний. Но не стоит зацикливаться на плохом. Дальше будет всё намного хуже.

— …Ну вот что, — хлопнув ладонями по своим ногам и тут же встав, сказал Клим, — поступим тогда так: подождём утра и поедем ко мне в агентство. Нужно оформить дело.

— Зачем? — спросилАнте, сидящий на высоком (во всяком случае, для него) стуле, болтающий ножками из стороны в сторону и успевший расстроится по поводу того, что его кружка опустела так скоро.
— В смысле «зачем»? — как мальчик собирается тётю-то искать? К тому же, такую очень активную тётю, скачущую от планеты к планете.
— Зачем дело? Она же ведь не пропала, мы её и так найдём. Тётю очень легко увидеть издалека, — марсианин просто не мог сдержать смеха. То ли клиент попался наивный, то ли Клим отстал от жизни.
— Ну, уж извини. Не знаю, как у вас там, на Земле, сыщики выполняют свою работу, но у нас, на Марсе, сначала слушают проблему клиента, потом договариваются о плане действий, составляют дело, и уже после всего этого только начинают что-то да делать, — мальчишка тут же насупился и скрестил руки на груди.

— Но мы так потеряем время! — возразил он, продолжая болтать ногами из стороны в сторону и не замечая развязавшихся шнурков.
— И пусть. Зато работа будет эффективнее, — детектив потянулся, а затем посмотрел на Анте и цокнул. — Нет, если хочешь, можешь идти искать другого детектива, который будет с тобой нянчиться. Я занимаюсь расследованиями, а не воспитанием беспризорников.

— Я не беспризорник! — тут же пропищал маленький нахал, но пыл его остыл тут же. Видно, хотел поспорить, но быстро смекнул, что Клим его сможет без проблем выгнать на мороз. И потому он просто решил недовольно промычать, а затем и вовсе отвернуться.
Ладно, пусть он везёт его в своё дурацкое детективное агентство.
На том и сошлись. Оба упорно сидели в тишине до девяти утра, просто решили с чего-то не говорить друг с другом. Анте обиделся на Клима, а Клим понял, что Анте ему ничего дельного не скажет.

И ведь удивительно, родители мальчонку отпустили на Марс совершенно одного. Нет, конечно, всякое бывает, но чтоб такое! Мальчику даже пойти некуда, что же это за родители-то?! Ох, если они эту Марту не найдут до конца недели, то марсианину просто не останется никаких вариантов, кроме как пойти и сдать малыша местным правоохранительным органам, а там уже его отправят на Землю, найдут его непутёвых родственников и выпишут им огромные штрафы за разгильдяйство.

Путь им предстоит нелёгкий. Будние дни везде будние, и везде кто-то куда-то опаздывает, где-то творится беспредел в виде пробок — представляете, они даже в воздухе есть! — а где-то очень много существ толпится. У Клима, к сожалению, собственного транспорта не имелось, но он за почти восемь лет своей работы в качестве частного детектива привык тратить каждое утро лишние полчаса на две поездки по потокам и прогулочку пешком. Но он-то марсианином был, и на минусовую температуру ему было плевать. Анте же просто с каждым шагом трясся всё сильнее и сильнее, но упорно молчал, иногда останавливался, а затем бежал за мужчиной.

К сожалению, именно из-за этого ими было проворонено время отправления потока. Следующий — только через десять минут.
Мальчишка продолжал тихо замерзать и покрываться инеем до тех пор, пока детектива это не достало и он не взял его на руки. Сделал он это ради того, чтобы немножко ускорить темп их маленького путешествия от дома до агентства, потому что меньше всего Климу хотелось возиться с этим наглецом.

И он даже не обращал внимания на то, что рыжий чертёнок лишь поудобнее устроился на его руках и громко зевнул. Вот, не спал, сонный теперь ходит. Однако он, хитрюга, просёк уже, что детектив его точно не оставит и потому ему можно спокойно подремать на руках Клима. Хотя слово «можно» не означает «нужно», и потому маленький наглец решил завязать беседу, которая косвенно касается их ещё не начавшегося расследования.
— Венерианские бобры очень злые, — внезапно говорит Анте.

— Ты к чему это? — настороженно спрашивает частный сыщик. О, бобры с Венеры, где-то он уже эту песню слышал.

— Тётя работает с ними, — мальчик деловито поправил маску на своём лице, — она много про них рассказывала. Например, они очень-очень любят водоросли, из которых получается чай, у них мягкие желеобразные лапки и их хвосты очень красивые.

— А ещё их очень любят браконьеры за цвет шерсти, — фыркнул марсианин. Была у него тут одна умалишённая с бобром. Может, это она та самая тётя? Тогда понятно, что у них в роду все такие – «с сюрпризом».

Маленький кулачок врезался в плечо Клима, иАнте решил спрыгнуть. Нет уж, пойдёт сам. Но не проходит и минуты, как малец остановился и снова начал дрожать. А затем он резко вытянулся, точно по струнке, и посмотрел на что-то, выглядывающее из-за верхушки жёлтого кристалла, поставленного рядом с магазином антиквариата на противоположной улице. Красный узелочек в белый горошек тут же двинулся и пополз куда-то вперёд. Из-за кристалла на коленках выползла женщина средних лет, загорелая, низенькая, на голове которой повязан этот самый платок, в руках у неё какое-то странное печенье, а приманивала она — внимание! — бобра. Самого настоящего бобра родом с Венеры. Он злой, шипит, отходит назад и на «куть-куть-куть» женщины не отзывается.

— Ку-у-утя, ку-у-тя, иди сюда, малыш, иди сюда, — она была увлечена так, что не замечала ни взглядов прохожих, ни рыжего вихря, с писком несущегося на неё.

— Тётушка Марта!!! — дело закрыто. К ужасу Клима, тётей Мартой оказалась та самая женщина, не дававшая ему покоя на протяжении двух недель. К ещё большему ужасу, Анте тут же понёсся к ней, забыв и о правилах дорожного движения, и что на Марсе вообще-то есть и эти правила, и наземное движение вообще. Детектив сразу же сорвался с места и в несколько шагов преодолел расстояние, разделяющее его и мальчика, схватил его и прыгнул на тротуар под громкие крики выходца с Юпитера о потерявших стыд и совесть экстремалах.

Однако какая сумасшедшая семейка без тормозов! Небось все в роду такие, что тётя, что племянник, видать, и родители этого племянника тоже такие, если не чуднее.

— Анте! Мальчик мой! — Марта тут же подскочила и обняла выбравшегося из хватки Клима мальчика, оторвала его от земли и покружила, совершенно забыв о своём бобрике, который тут же помчался в приоткрытые двери антикварного магазина, издавая странные звуки.

— Вот и нашлась тётя, — вздохнул марсианин. Будто бы гора с плеч.
У Клима достаточное количество претензий и вопросов к этой самой тётушке, но три из них уже были проигнорированы, потому что Марта слишком заигралась с Анте и ни на что не обращала внимания.
Детектив вдохнул и выдохнул несколько раз подряд, а затем приметил небольшой продуктовый магазинчик и тут же вспомнил, что у него кончился чай. Поэтому он тихо ушел, но возвратился через несколько минут с синей коробочкой в руках. Но не успел и рта раскрыть, чтобы высказать своё «фи» и потребовать компенсацию за нанесённый моральный ущерб, как вдруг в том самом магазине с антиквариатом раздался жуткий грохот, треск и крик продавца:
— На шубу пущу!!! — и выбежал бобёр с какой-то побрякушкой в зубах, а за ним — круглый маленький робот с метлой в манипуляторах.
Картина маслом — владелец магазина бегает за венерианским бобром, бобр убегает от робота, делает несколько кругов вокруг фонарного столба и своими лапками, похожими на зелёное желе, хватается за фонарь, после чего отказывается слезать и шипит на всех.

А ведь детектив даже и пикнуть не успел.
Марта тут же хватается за сердце, начинает извиняться перед господином с Меркурия и обещает, что ту штучку, так зазывно поблёскивающую в клыках животного, они обязательно достанут. Женщина упирает руки в боки, смотрит на бобра, а затем строгим, громким голосом приказывает:
— А ну-ка, выплюнь бяку и спустись сюда! — но бобр был непоколебим, он сжался ещё сильнее, выгнулся и, не держи он этот подсвечник в зубах, наверняка бы выругался на своём языке бобров.

Не помогло. Тогда Марта начала шарить по карманам, но не нашла ни корма, ни лакомства, ни игрушки. А на столб она не заберётся, ровно как и робот, который ругался уже на нерадивую хозяйку. А Анте пытался забраться на столб, но не мог — тут же скользил вниз. И Клим не мог придумать, что им делать.

«…Венерианские бобры очень злые, очень-очень любят водоросли, из которых получается чай, у них мягкие желеобразные лапки и их хвосты очень красивые». Сыщик достал коробку с чаем. Всего лишь высушенные водоросли, прошедшие ферментацию, без всяких добавок. Ну, попытаться надо, если уж так хочется покинуть эту странную компанию.
Поэтому в следующий момент Клим открыл упаковку чая, высыпал из пакетика немного в свою руку, а затем полез на фонарный столб. С его двумя с половиной метрами, нетипичными даже для стандартного марсианина, это получилось очень легко. Зверь же злился ещё сильнее, готовился напасть на врага и спрыгнуть, но не сделал этого.

Детектив протянул животному руку, в которой лежали водоросли, и подсвечник изо «рта» странного питомца полетел на землю, где его уже успел поймать владелец магазина. Далее робот предпочел удалиться под собственный недовольный бубнёж. А Клим спустился, и Марта уже сняла с его руки своего найдёныша.

— Детектив, огромное Вам спасибо!.. Детектив? — тот просто стоял с каменным лицом и даже не кричал от боли. А укус бобер оставил очень заметный и достаточно глубокий.

Анте тут же спохватился, повел сыщика к ближайшей лавочке, забрал бобрика у тёти, и та уже начала обрабатывать укус. Вот всё у неё в карманах есть, а чая или вкусняшки для питомца просто не оказалось! Стыдно, очень стыдно!

И она начала благодарить сыщика и извиняться перед ним, но тот не слушал, нет. Он продолжал просто сидеть.За свою пусть и не очень долгую — сорок три года — жизнь Клим повидал всё, а учитывая особенности его профессии, — всё и даже больше. Но ничто не выводило его из строя так, как этот случай.

— Обещаю, я выплачу Вам компенсацию за моральный ущерб! — громко проговорила Марта. И тут уже детектив тихо, слабо ответил:
— Можно, я вас с Анте провожу до станции и просто пойду домой?..
 До детективного агентства они так и не дошли. Сейчас все четверо — включая бобра, уснувшего под курткой у женщины — двигались к станции, где можно было сесть на ближайший звездолёт и отбыть на Землю. Им повезло успеть вовремя и купить последний билет, но до выхода ещё надо добежать. Посадка кончается через пять минут, а потому бобр снова оказался в руках марсианина — тот держал зверину очень крепко и обеспечивал ему надёжное «не дрыгайся, иначе выкину из окна».
На прощание времени нет, и Марта под один бок схватила Анте, под другой — бобра, кивнула сыщику и взобралась по лестнице настолько быстро, насколько смогла.

 А перед тем, как двери закрылись, рыжий мальчик повернулся и, улыбаясь, помахал Климу рукой, что-то говоря. Детектив, увы, по губам читать не умел, а потому тоже улыбнулся в ответ и махнул на прощание рукой.

И ещё долго он смотрел на небо, усыпанное звёздами, хотя корабль уже устремился к Земле. До чего же странное дело, длившееся всего лишь четырнадцать часов! И до чего же странное семейство!

Сегодня у Клима будет долгожданное свидание с подушкой, одеялом и сновидением о бобре, который снова решил сбежать подальше от своей хозяйки.