

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 2**
с углублённым изучением отдельных предметов
141190, г. Фрязино, Московская область, ул. Ленина, д.17
Тел. 564-12-32, код из Москвы и области (496)
Директор ОУ – Корчагина Наталия Сергеевна

Творческая работа на конкурс
«Эра фантастики»

**ВОЙНА 1941-1945 гг.,
ИЛИ КАК ВСЁ БЫЛО**

Рассказ

*Номинация «Мир без насилия и войн»
(или «Вставай, страна огромная...», посвящённая
80-летию разгрома немцев под Москвой)*

Руководитель: *Беляева И.В.*
*учитель русского языка и
литературы МОУ СОШ № 2
с УИОП г. Фрязино МО*

Автор: *Любимова Евгения Алексеевна*
*ученица 8-А кл. МОУ СОШ № 2 с УИОП
г. Фрязино Московской области,
г.о. Щелково, Трубинское п.,
квартал Дачный, ул. Вознесенская, 8*

2020-2021 учебный год

Как же хорошо, что люди совсем забыли про войну. Давайте отойдём от реальности и окунёмся в небольшую сказку.

На календаре осень 2020 года. Девочка Кира сидела за последней партой в классе и смотрела в окно.

-Какие они счастливые, - сказала её соседка по парте.

-Кто? – не понимая про что идёт речь, спросила Кира.

-Люди. Они такие счастливые... Не спеша идут на работу, без суеты, без лишних действий. Как же хорошо, что в наше время люди совсем забыли слово «война»...

-Не знаю причем тут это, но я наоборот хотела бы пожить во времена войны. Я бы взяла оружие и пошла уничтожать врагов за Родину, чтобы наша команда выиграла. Это как войнушка на компьютере. Ходишь и убиваешь своих противников, а за это баллы получаешь, но главное...

-Как ты можешь говорить такое! Люди умирали, чтобы сейчас жили мы, голодали, чтобы своих детей накормить, а ты позволяешь себе говорить такие вещи! И вообще, никаких войн больше не будет, уже давно подписан договор между всеми странами на запрет войн и насилия, – возмущенно и грозно говорила соседка Кире.

- Да ладно тебе, зачем кричать-то, сейчас учитель услы...

-Девочки, пожалуйста, не мешайте классу своими разговорами! Если вам не интересна тема, лучше выйти из класса и поговорить там, – грозно сказала учительница.

Девочки попросили прощения и начали слушать учителя. Прозвенел звонок и пришло время возвращаться домой. За Киной приехала её мама, и они вместе поехали домой.

-Мам, а что за война была? Она была большая? Ты была там? –Кира непрерывно задавала вопросы маме.

-Дочка, к счастью, меня там не было. Я думаю, что тебе стоит спросить про это бабушку, она должна про это что-то знать.

Они приехали домой, и Кира побежала в гостиную. «Бабушка, бабушка! Расскажи мне про войну!» – воскликнула Кира, но никого не обнаружила в гостиной. Тогда она поднялась на 2 этаж и увидела в комнате бабушку, сидящую и кресле.

-Бабушка, ты занята?

-Немного внучка, я вам носочки вяжу, говорят, что температура опустится до -40! Такую температуру в Москве последний раз зафиксировали в 1942 году. Правда, это по словам моей бабушки, а ей кто-то ещё рассказал, поэтому это не точно... Да, тогда люди жили ужасно, не представляю, что будет с нами...

-Когда тогда?

-Внучка, ты что, не слышала про Великую Отечественную войну? А про битву за Москву ты тоже не слышала?

-Как раз про всё это я у тебя и хотела спросить... Моя одноклассница сказала, что люди умирали на этой войне... Это правда?

-К сожалению, да. Это было ужасное время. Голод, бомбёжка, а самое страшное – это блокада Ленинграда. Бедные люди...

-Вот вы во всё это верите? Вот я – нет. Мне кажется, что это всё придумали, чтобы нас напугать, -сказала Кира и пошла к себе в комнату.

«Эх, дети, такие нынче дети», - прошептала бабушка.

Время приближалось к ночи, и Кира пошла готовиться ко сну. Она легла в кровать и задумалась. «Вот всё-таки интересно, это всё правда, про войну или нет?» – спросила она сама у себя и с этими мыслями погрузилась в сон.

«Кто открыл окно, почему так холодно?!»-воскликнула Кира. Она открыла глаза и увидела перед собой очень странную и пугающую картину. На стенах висели куски старых ободранных обоев, с потолка сыпались какие-то опилки и висели доски, а в каких-то местах через дырку в полу можно было увидеть другой этаж. Сама комната была маленькой. Мебели было очень мало. В одном углу стояла кровать, старая и скрипучая. На ней этой ночью пришлось спать Кире. В другом углу был столик, на котором чернело радио. И под самым окном был обогреватель очень маленьких размеров. Но внимание Киры сразу привлекло окно, в котором было выбито стекло. Из него веяло запахом пороха и железа. «Зачем тогда тут обогреватель, если из окна холода больше, чем от него толка... И вообще, где это я?»- вопросительно спросила девочка. Она осторожно подошла к окну и остолбенела от увиденного.

На улице не было ни одной живой души. Ни одной собачки, кошки, человека... Все дороги были изрыты чем-то очень большим и, вероятно, мощным. Почти все дома были подорваны, и от них почти ничего не осталось. Но вот из-за угла какого-то дома выбежали двое мужчин в форме и девушка с красным крестом на рукаве. Они, кажется, кого-то несли на руках. Они повернули за угол и пропали из виду. «Что это за люди, почему на улицах такой погром? Что здесь происходит?» – задавала вопросы сама себе Кира испуганным шепотом.

Кира быстро развернулась и хотела уйти, как вдруг услышала выстрел. Она испугалась и побежала куда только глаза глядят. Кира выбежала из дома и от безысходности начала кричать и искать своих родителей. «Мама, папа, бабушка, хоть кто-нибудь, где вы? Что здесь происходит?» – дрожащим голосом кричала девочка. «Скорее беги сюда! Ты что, жить расхотела?» – кто-то крикнул позади девочки. Кира обернулась и в окне дома увидела женщину лет 40. Девочка побежала в дом и на лестничной клетке её встретила та самая женщина.

-Скорее заходи, а то простынешь и заболеешь.

-Большое спасибо. А как мне вас называть?

-Меня зовут Зинаида Михайловна. Можно просто тётя Зина. А тебя как зовут?

-Меня зовут Кира. Просто Кира.

-Какое красивое имя. Вероятно, ты неместная. Откуда ты?

-Я из Москвы, а в это странное место я совершенно случайно попала. Вы не подскажете, что это за город и где могут быть мои родители?

-Бедная девочка, из-за войны совсем с ума сошла... Солнышко, ты в Москве, сейчас 1941 год, а про родителей у меня есть только однопредположение, но говорить тебе я его не стану. Если скажу, то точно не сегодня...

-Простите, но вы меня скорее всего неправильно поняли. Сейчас не может быть 1941-ый, я точно знаю. Вчера я заснула, и был 2020 год. Какой-то бред, если честно. Я не верю.

-Слушай, ты посиди здесь, а я схожу за водой и хлебом, надо прийти первой, чтобы долго не стоять в очереди. Я скоро приду, не волнуйся. Я вернусь и обо всем тебе напомню.

-Ладно, я подожду вас здесь.

Женщина ушла за едой, а Кира в это время ходила по квартире и разглядывала её. Помещение не очень отличалось от квартиры, в которой проснулась девочка. Те же стены, такая же маленькая комнатка, но в ней было теплее, потому что окна были заколочено досками. Только из одного окна были видны тусклые просветы. В комнате стоял стул, а на нём радио. Девочка подошла и включила его. Какой-то мужчина рассказывал про то, куда и сколько нужно направить танков и самолетов, где сейчас находятся вражеские войска и куда лучше спрятаться, чтобы не погибнуть. «Это очень странно, неужели я и правда нахожусь в России в годы войны... Как такое могло произойти?» – прошептала Кира. Она накинула на себя шарф, который висел на стуле, и заснула прямо на полу.

В дверь кто-то постучал, и в комнату вошла тётя Зина. Она увидела девочку, спящую на полу, и укрыла её своим пальто, а сама пошла топить маленькую печку. Повеяло теплом, и девочка проснулась.

-Ой, а зачем вам снег?

-Я его растоплю и получится вода. Сейчас очень трудно ходить на прорубь за водой. Очень холодно на улице.

-Как всё сложно... А еда? Только хлеб?

-Иногда ещё суп дают, можно сказать, что из опилок, но это в редких случаях. А так да, хлеб. Так, у меня тут снег растопился, я его сейчас вскипячу и поедим. Можешь пока что около печки погреться.

Кира хотела пойти к печке, но случайно задела рукой ковшик и разлила воду.

-Эх, кулёма, что теперь делать? За новым придётся идти...

- Нет-нет, что вы, это я виновата, я и схожу. Я быстренько туда и обратно.

Кира взяла бидончик и очень быстро побежала на улицу. Она не знала, где брать снег, поэтому побежала, куда только глаза глядят. Бежала она, бежала и вдруг услышала какие-то шорохи. Она очень испугалась и остановилась. Впереди себя она увидела маленький, почти разваленный домик. Она забежала в него и задержала дыхание от страха. Из-за кустов показались люди с автоматами. Они говорили на каком-то непонятном для Киры языке. Она поняла, что, скорее всего, это наши враги – фашисты. Несколько минут тишины и снова выстрелы. Только теперь они продолжались очень долго. Девочка очень боялась всего этого и поэтому не могла сдвинуться даже на миллиметр в сторону от стрельбища. Выстрелы притихли, и девочка бегом помчалась к тётке Зине, забыв про снег. Она бежала, не оглядываясь, падала, потом вставала... и вот она уже около дома. Кира влетела в дом и заперла дверь на замок.

- Скорее, скорее! Собирайте нужные вещи и бежим! Нам нужно бежать! Фашисты идут в нашу сторону! Скорее!

-Кира, ты точно в этом уверена, ведь это очень надёжное место, сюда не должны прийти.

-Даже если они не зайдут в дом, они могут открыть огонь по домам. Поэтому лучше спрятаться. Можно в бункер. Я видела по пути один.

-Хорошо, тогда...

Не успела тётя Зина договорить, как прямо под окном взорвалась граната. Зинаида и Кира очень испугались и закричали. Доски с окон разорвало в щепки. Здание заполонило дымом. Послышался второй взрыв. Девочка быстро подхватила Зинаиду под руку, и они выбежали из здания через задний выход. На его пороге Кира увидела юношу, лет 18-ти со страшной раной на груди.

- О Господи, кто это так с вами!? – спросила Кира

-Дурочка, это очень глупый вопрос, -сказал, ухмыльнувшись, юноша, - конечно, фашисты. Вам лучше бежать. Они могут снова прийти сюда. Бегите в бункер за местной столовой, туда они точно не придут.

-Нет, сначала мы поможем тебе, а потом уже пойдём, - Кира оторвала от своей кофты низ и обвязала его грудь крестом. Она вспомнила про то, как на уроке ОБЖ они проходили что-то про это. Правда, она было не очень уверена в том, правильно ли она всё делает. -Пусть будет пока что так. Нужно немедленно отвести тебя в госпиталь и...

-Нет, не нужно, вы и так мне помогли, я дождусь санитаров. Спасибо вам большое, а ты, девочка, могла бы стать отличным врачом.

-Я надеюсь, что это всё скоро закончится и вы нас не подведёте. Спасибо вам за то, что воюете за нас, за Родину.

-Бегите, за мной скоро придут

Кира и Зинаида добежали до бункера, и через несколько часов Зинаида смогла уснуть. Кира же сидела на земле и что-то чертила на песке. Она рисовала семью и дом. На глаза наворачивались слёзы, и через некоторое время она не смогла их сдержать. Кира сидела и плакала, глядя на свой рисунок. «Неужели я больше не увижу своих родных? Неужели я больше не увижу Москву такой, какой она была? Я никогда не прощу себя за те слова, которые я сказала вчера. Я сказала ужасные вещи. Люди жертвуют собой для того, чтобы жили мы. Они не спят ночами, охраняя границы Москвы. Военные покидают свои семьи для того, чтобы другие смогли продолжить свой род. Мы обязаны всей жизнью этим людям, а я говорила такие кошмарные слова. Никогда, я никогда не смогу простить себя. Лучше бы это всё закончилось. Вся эта война... Но люди жестокие и, видимо, этого не изменить...»- плача, шептала себе под нос Кира. Она постелила под себя пальто и потихоньку начала засыпать. На её щеках остались следы от слёз, а всё лицо было красное из-за мороза. Её каштановые волосы покрылись инеем, но, дрожа от холода, она всё-таки смогла уснуть.

«БРРР-БРРР-БРРР, БРРР-БРРР-БРРР». По всей комнате раздавался звук будильника, и Кира вскочила с кровати. Она не могла поверить своим глазам. Всё было на своих местах: её мягкая кровать, её стол и шкаф стояли на своих

местах. На будильнике было 7 утра, но девочка не смогла сдержать своих эмоций. Она посмотрела на календарь и увидела дату «7 ноября». Кира побежала по лестнице вниз и закричала: «Вставайте, вставайте! С праздником вас!». Все проснулись и увидели, как Кира отмечает эту дату на календаре в красный кружочек.

-Мама, папа, бабушка, как я рада вас видеть! Я больше никогда вас не оставлю. Буду всегда с вами, - не сдерживая слёз, Кира обняла своих родных и сказала эти слова.

-Солнышко наше, а для чего ты обвела этот день? -спросила её мама.

-Как это? 7 ноября 1941 года был проведён военный парад в честь 24-й годовщины Октябрьской революции, и он был во время битвы за Москву, когда линия фронта проходила всего в нескольких десятках километров от города. Эту дату нужно обязательно знать и быть благодарными нашим военным! – сказала Кира с гордым видом.

-Какая же умная у меня растёт внучка, а у вас-дочь, -улыбнувшись, сказала бабушка.

-Да, я ещё тот гений, но сейчас мне нужно собираться в школу, а то я опоздаю.

Она оделась, позавтракала и начала собираться.

-Ну, всё, мой гений, иди в школу, а потом мы устроим чаепитие в честь такого дня, -поцеловав дочку, сказали мама и папа.

Кира приехала в школу и села за свою парту. Она достала свой личный дневник и начала писать: «Война. Это ужасное событие в истории любой страны. Для каждого человека это стресс. Но вы не можете и представить, как сложно в этот момент приходится матерям, которые отдают своих сыновей на службу. Они ждут их и надеются, что дети вернуться и всё будет хорошо. Но... кто-то выживает, а кто-то – нет. И все же одно остаётся неизменным: они жертвуют своими жизнями ради нас с вами. Они не пытаются прикрыть себя кем-то другим, наоборот, они прикрывают других собой. За это мы обязаны им всей своей жизнью. Мы должны помогать им также, как они помогали нам, стоять за страну горой, ведь мы-это будущее нашей страны. Всё это мы должны помнить всегда и никогда не забывать.»

Кира остановилась,посмотрела в окно и стала наблюдать за первым снегом.

-Да, всё-таки хорошо, что в наше время люди совсем забыли слово «война», -улыбнувшись, сказала Кира своей соседке по парте.

Прозвенел звонок, и дети начали проверять домашнее задание, но это уже совсем другая история.