Романов Ярослав, ученик 5 класса

**Жемчужный город под водой.**

Летом я отдыхал с родителями на побережье Черного моря. Мы приехали ближе к обеду, поставили чемоданы в гостинице и побежали на пляж. Моими родителям и мне показалось странным то, что все люди торопились уйти с него, хотя стояла чудесная погода. «Что происходит? Почему все бегут в свои дома‘?» — думал я. Вдруг рядом пожилой мужчина произнес: «Морениус- усатиус выходит на охоту!». Старичок задумчиво вглядывался вдаль морских волн, пытаясь там увидеть что—то необычное. «Кто, кто, извините?» - спросил я. Мужчина оглянулся и начал объяснять, что он имел в виду. Оказалось, что передо мной великий ученый- акванавт — Петр Иванович Мореходов. Он всю жизнь изучает подводный мир морей и океанов. Мореходов изобрел первый в мире глубоководный робот, который может опускаться в самые недоступные расщелины в реках и морях. Ученый даже испытал его в самом глубоком водоеме — Марианской впадине. Но пока Амфик, так ласково называл его Петр Иванович, находится в доработке на улучшение функций, Мореходов никому из своих коллег о нем не рассказывает.

Теперь робот исследовал самые глубокие и неизученные расщелины на дне Черного моря и передал записанный на камеру материал ученому. Оказалось, что в одном таком месте располагался целый удивительный город. Живут там необычные существа. У них большие зеленые головы с жабрами на месте щек. Вместо волос множество разноцветных антенн. На лице два глаза впереди и два сзади, носа нет вообще, маленький улыбающийся рот. Самое интересное, что все остальные части тела очень похожи на человеческие, если не считать перепонок между пальцами и длинного золотистого хвоста с кнопочками. «Интересно, а зачем им кнопки?»- спросил я. «Чтобы ответить на этот вопрос, мне понадобилось полгода», — сказал Мореходов. Выяснилось, что с помощью кнопочек существа общаются между собой. Петр Иванович уже год исследует этих подводных жителей и пришел к выводу, что они гораздо умнее человека. Амфичелы, такое название дал существам ученый, никогда не ссорятся, всегда соблюдают правила вежливости, приходят на помощь друг другу в любую минуту. У них много техники, которую люди и представить не могут. Но самое главное в их городе очень чисто и красиво. А еще много разного жемчуга. который является источником их питания. Амфичелы берут жемчужину и трут об антенны, находящиеся у них на голове. Так происходит зарядка их организма на целые сутки.

Однажды Амфик предал Мореходову печальную запись. На ней все амфичелы собрались на главной красивейшей площади Жемчужного города. Их всегда улыбающиеся лица были грустными. Существа стали часто нажимать на кнопочки хвостов. Тогда король Морениус-усатиус, его так назвал ученый за длинные серебристые усы, взял прибор, похожий на миксер и поплыл на поверхность с огромной скоростью. «Что же такое случилось?» - забеспокоился я. «А случилось вот что», - ответил Мореходов. Оказалось, что кто-то из людей узнал про жемчужный город подводных жителей и принялся его грабить. Несколько существ уже погибло, потому что они заряжаются от одних и тех же жемчужин. Король Морениус-усатиус выплывает на поверхность после каждого похищения и вызывает на море страшный смерч. С каждым разом волны все выше и мощнее. Многие туристы уехали, местные жители, живущие рядом с морем, побросали свои дома. Ученый пытался рассказать полиции о том, что увидел робот Амфик, но никто даже слушать его не стал. «Но почему же амфичелы сами не поймают вора?» - спросил я Мореходова. «В том то вся и загвоздка, что похититель замаскировался под них!» - воскликнул Петр Иванович.

В это время мимо нас пробежал человек с небольшой коробочкой в руке и пакетом, из которого выглядывал золотистый хвост с кнопочками Мореходов быстро бросил ему в пакет маленький передатчик. Вскоре этого мужчину арестовали, и амфичелы успокоились. Теперь туристы спокойно могли отдыхать на берегу Черного моря. Петр Иванович продолжил свои исследования Жемчужного города И присылал мне фотографии новых открытий.