**Пришельцы среди нас.**

Прозвенел звонок. Все разговоры затихли. За дверью раздался стук каблуков, и в следующее мгновение в класс вошла девушка в строгом костюме.

- Здравствуйте, Ирина Семеновна! - класс шумно поднялся, приветствуя учителя истории.

-Здравствуйте, ребята! Садитесь. У нас сегодня очень интересная тема. Мы поговорим о самых важных изобретениях человека. Вспомните, пожалуйста, что вы знаете об этом.

-Колесо!

-Радио!

-Печатный станок! - посыпалось из разных концов класса.

-Молодцы! Давайте остановимся на чем-то одном,- предложила Ирина Семеновна.

-Электрическая лампочка! - выкрикнул тощий высокий мальчик в белой растянутой футболке, которую он, по мнению одноклассников, даже не менял.

- Хорошо, я расскажу вам про электрическую лампочку,- обрадовалась учительница предложению ученика.

-В XIX веке получили распространение два вида электрических лампочек: дуговые и лампы накаливания. Дуговые работают на таком явлении как вольтова дуга. Если взять два заостренных угольных стержня и…

-И подключить к сильному источнику тока, раздвинуть на пару миллиметров, то на концах образуется что-то вроде пламени. Это мы на физике проходили. Может, о чем-то другом расскажете? - перебила Ирину Семеновну ученица со смуглой кожей и карими глазами.

В ее больших омутах загорелись искры надежды, но быстро погасли, ведь Ирина Семеновна скорее всего скажет: «Не перебивай!»

-Хорошо,- согласилась учительница.

И вдруг, к большому удивлению кареглазой ученицы, Ирина Семеновна обратилась к ее соседке по парте, девочке спокойной, тихой, с необычной внешностью: с совершенно белым лицом, большими светло-серыми глазами. Они были у нее как хрусталики. В них не отражалось никаких эмоций.

-Арипу! - учительница окликнула девочку. - О чем мне рассказать?

Сердца всех учеников пропустили удар. Уж слишком редко они слышали это имя. Ребята вдруг поняли, что голоса-то ее никогда не слышали. Арипу никто никогда не спрашивал. С ней никто не общается, ведь на переменках она таинственным образом исчезает куда-то.

- Не знаю, Ирина Семеновна. Решите сами, - отчеканила девочка.

Каждый раз, когда слово слетало с её губ, весь класс вздрагивал. Голос Арипу был такой же холодный и безжизненный, как и глаза, но очень приятный.

В классе поселилась тишина.

- Ну что же, продолжим, - раздался голос учительницы и веселым мячиком отскочил от стен. – О каком ещё изобретении вам поведать?

Тишина… Вдруг губы у Арипу исказились в ухмылке, одна рука поднялась вверх, а вторая упорно сжимала что-то под партой. Ребята, увидев активность девочки, удивились. Никто не был готов услышать её голос дважды за урок.

-Да, Арипу. Ты хотела нам что-то предложить? – поинтересовалась Ирина Семеновна и даже обрадовалась, решив, что девочка наконец-то начала работать на уроке.

-Ирина Семеновна, а можно у вас кое-что спросить? – пробормотала Арипу.

-Конечно, - улыбнулась учительница.

Арипу напряглась, продолжая что-то сжимать в руке.

-Как вы думаете, могло ли быть такое, что это пришельцы помогают людям создавать важнейшие изобретения в истории человечества?

По классу прошелся смешок. Ребята были готовы ко многому, но не к такому.

- Эм… Ну, это, конечно, возможно, но ученые не могут подтвердить, что на других планетах есть жизнь, так что я не могу ответить.

Вдруг гнусавый и возмущенный голос проговорил:

- Арипу, я, конечно, понимаю, что на Земле другой часовой пояс, но имей совесть! Я не выспался!

Класс замер, а Арипу выскочила из кабинета истории.

-Извините, можно выйти? - пролепетал мальчик в белой футболке и, не дожидаясь ответа учительницы, выбежал вслед за Арипу.

Ирина Семеновна шумно вздохнула, надеясь перевести урок в нужное направление.

Тем временем Арипу выбежала из школы и прибежала на задний двор.

Паренек в белой футболке спрятался за углом, желая остаться незамеченным.

Пока мальчик пытался отдышаться, Арипу бросила на землю то, что так долго сжимала в руке под партой. Раздался тихий стук, и на траве оказался маленький металлический шарик. Он раскрылся, разделившись на две половинки, и что-то внутри него засияло ярче, чем солнце.

Паренек, наблюдавший за этим, не выдержал и зажмурился, по его щекам покатились слезы. Посмотрев на шар вновь, он увидел его в первоначальном состоянии и ... голограмму пришельца над этим куском металла.

- Привет,- улыбнулась девочка чужеземцу.

- Надеюсь, моё пробуждение стоило твоего звонка,- проговорил пришелец.

У него была зеленая кожа, большие черные глаза и маленький рот, скорчивший недовольную гримасу.

- Ну не дуйся, Приру.

- Эх, ладно. Зачем звонила?

- Пожаловаться на судьбинушку нелегкую. Эх, жизнь моя-жестянка.

-Жизнь моя -ЧТО?

- Мультик такой есть. Про судьбу трудную. Для человеческих детенышей.

- М-да… Что-то новое известно?

- Да. Человеческие приматы не верят в наше существование.

- Ещё что-то есть?

- Ещё человеческие приматы считают, что все изобретения на планете Земля- их заслуга.

- Глупые создания,- вздохнула голограмма.

- Приру-у-у…

- Что?

- А помнишь, как мы буквально месяц назад Землю нашли, когда по Галактике путешествовали?

- Да. Люди совсем недавно дикарями были! Даже не знали, что такое – огонь!

Приру рассмеялся.

- И мы быстро стали искать машину времени. Вернулись в прошлое, показали, что такое огонь, как строить дома, делать оружие,- продолжила за друга бледнокожая.

- Наше счастье, что их организм восприимчив к нашим изобретениям, а то они говорить не научились бы,- хохотнул Приру.

- Сложнее всего было в XVII - XX вв., ходи и поэтов ищи, печатные станки изобретай, лампочки всякие,- ухмыльнулся пришелец.

- Да ладно тебе, Приру! Они сами за полмесяца колесо изобрели. Мы только чертежи им подправили. Вспомни, нам ещё уменьшаться пришлось, чтоб нас не заметили.

- Ах, целое колесо! Как же много! – улыбнулся чужеземец.- Ладно, мне уже пора. Пока!

- Пока.

Арипу вовремя попрощалась, ведь в это время как раз прозвенел звонок с урока, и она пошла собирать свои учебники.

А мальчик в белой футболке, слышавший весь диалог, достал из кармана металлический шарик, бросил на землю, а когда из него показался краснокожий пришелец с синими глазами, сказал:

- Даир, мы не одни знаем о Земле…

