

45-Р ⇒ 20

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Балашиха
«Гимназия № 1»,
143900, Московская область, г.о. Балашиха,
ш. Энтузиастов, д.56, 521-66-90

**Московский региональный конкурс детского
научно-фантастического творчества
«Эра фантастики - 20»**

Номинация: «Жизнь во Вселенной»

Название: «Тайна Атлантиды»



Учитель:
Арькова Елена Борисовна,
учитель русского языка и
литературы.
конт. тел. 5216690

Автор:
Андреева Ульяна,
ученица 5 «В» класса.

2016 год

Тайна Атлантиды

Этим летом я вместе с родителями отправилась на остров в Атлантическом океане. Я очень любила нырять и делать подводные снимки. Как много там было кораллов, разноцветных игривых рыбок, хрупких коньков и колючих морских ёжиков!

Однажды утром тайком от родителей я ушла на пляж, чтобы вдоволь понырять и порадовать их потом новыми фотографиями. Нырнув в море, я поняла, как здорово было плыть в прохладной морской воде! Рядом появилась красивая рыбка. Вильнув хвостиком, она устремилась вглубь. Что-то заставило меня последовать за ней. Должно быть, надежда запечатлеть радужное сверкание разноцветных чешуек. Рыбка уплывала всё дальше и дальше. Вдруг я поняла, что воздух заканчивается, и попыталась выплыть, но неведомое подводное течение подхватило меня и закружило в водовороте, затягивая всё глубже и глубже. Я очень испугалась, когда поняла, что ещё немного - и я задохнусь. Но тут меня вытолкнуло из водоворота. Вздохнув с облегчением, я удивлённо огляделась вокруг.



Было понятно, что нахожусь уже не среди кораллов, а совсем в другом месте. Моему взору предстал огромный, но очень странный город. Повсюду летали какие-то приспособления, в них сидели местные обитатели. Некоторые из жителей были похожи на обычных людей, другие были очень необычными существами. Но самым удивительным было то, что я находилась под водой и при этом могла свободно дышать!

Около меня остановился летательный аппарат, похожий на столик с прикрепленным к нему стулом. В стол было вмонтировано некое устройство, напоминающее планшет, а на стуле сидела симпатичная светловолосая девочка.

- Привет,- поздоровалась она со мной. - Меня зовут Талия.



- А я Ульяна, - представилась я в ответ. – Ты можешь рассказать мне, где это я?

- Как?! Неужели ты никогда не слышала об Атлантиде?!

- Атлантида?! - не поверила я своим ушам. - Но ведь она давно затонула! Да и вообще, это всего лишь легенда!

- Ну, в таком случае, я тоже легендарная личность, раз живу здесь! - рассмеялась Талия. – Расскажи тебе, как всё было на самом деле? Да? Тогда приступим... .

Наверняка ты немало слышала о моей некогда могущественной стране, её достижениях и удивительно добрых и талантливых жителях. В давние времена Атлантида славилась своими изобретениями. Никто в мире не знал и половины того, что мы изобрели. Технические достижения наших учёных на много тысяч лет опережали своё время. Но среди людей, что нас окружали, царили жестокие нравы, шли войны. Скрывать наши успехи становилось всё сложнее, и если бы враги узнали, какие тут живут гении и какие богатства сулят их открытия, Атлантиду бы просто стёрли с лица земли. И вот, чтобы избежать такого печального финала, учёные создали для нашего острова специальную водонепроницаемую оболочку. Они погрузили Атлантиду на дно океана. С тех пор мы живём здесь, издали наблюдая за вашей жизнью на Земле, и ждём, когда люди станут терпимее и добрее, прекратятся войны, исчезнет ненависть. Ждём, когда мы сможем вернуться в мир солнца из нашего подводного мира. Чтобы этот день настал как можно скорее, мы помогаем: посылаем к вам великих людей, которые делают ваш мир лучше, помогая подняться на новую ступень развития.

Я была поражена услышанным. До сих пор мне казалось, что я живу в самом технологически продвинутом мире, но на Атлантиде есть всё, о чём мы только в фантастических книжках могли прочитать.

- А можно мне тут всё осмотреть?- нерешительно поинтересовалась я.

- Конечно, о чём разговор? Я буду твоим личным экскурсоводом. Сначала пойдём ко мне домой.

Она нажала какую-то кнопку в устройстве, похожем на планшет, и рядом с ней появился второй стул. Я села на него. Стул был круглый, со спинкой. Талия объяснила мне, что то транспортное средство, на котором мы летим, есть у каждого ребёнка школьного возраста и называется «эрдонт». Он заменяет собой школьную парту. А то, что я приняла за планшет, называется «марантл», и в нём есть всё: учебники, тетради, игры, фильмы, машина времени, видеофон (в том числе для связи с другими цивилизациями и планетами) и много других полезных приспособлений.



Мы полетели вперёд. Я осматривала город и фотографировала всё вокруг. Вид был просто фантастический! Наряду с современными многоэтажными зданиями сохранились древние постройки времен затопления

Атлантиды. С удивлением я заметила, что, казалось бы, навеки утраченные нашей цивилизацией прекрасные шедевры архитектуры и искусства, бережно сохранены здесь. Вот справа, сияя бронзой, показалась исполинская статуя Колосса Родосского. Висячие сады Семирамиды манили нас прохладой и благоуханием неведомых цветов. Александрийская библиотека притягивала белизной колон и вызывала желание углубиться в увлекательную книгу. Янтарная комната будила желание обзавестись прозрачными желтыми бусами.

Талия рассказывала мне о повседневной жизни атлантов. Я узнала, что каждую зиму у них проходит межгалактическая зимняя олимпиада. Да-да! К ним частенько прилетают инопланетяне. Это для них обычное дело. У Атлантов есть свой зоопарк с выведенными местными биологами животными и растениями.

Талия рассказывала и о своей школе. Оказывается, она очень похожа на нашу. Там тоже бывают контрольные, лабораторные. На уроках технологии ребята конструируют собственных роботов. На физкультуре занимаются плаванием и другими видами спорта. На биологии изучают как обычных, так и доисторических животных. История - это путешествие в прошлое для изучения культур древних народов. Ученики отправляются в прошлое и изучают культуры древних народов. Но некоторые уроки у них проходят также, как и у нас. Например, уроки иностранного языка. И только тут я осознала, что Талия свободно говорит по-русски. Оказывается, система преподавания у них настолько уникальна, что позволяет понимать и свободно общаться на любом из существующих и «мёртвых» языков.

- Как у вас тут замечательно !- сказала я. – Ах! Как бы было здорово, если бы вы перестали прятаться и вышли наконец-то из воды. Кто знает, может быть, вдохновлённые вашими изобретениями, люди перестали воевать и губить окружающий нас всех мир! Они поняли бы, что надо направить свою энергию в мирное русло. Мне кажется, вам пора помочь нам, поделиться с людьми своими изобретениями и знаниями. Ведь наш мир катится к катастрофе!

-Ты так думаешь? - серьёзно спросила меня Талия. - Нам всегда говорили, что вы всё время воюете и ничуть не изменились с тех пор, когда мы ушли под воду.

-Но откуда вы это знаете? – я начала сердиться. - Вы ведь не показываетесь на поверхности.

- Мы следим издалека за вами.

- Вот именно, что издалека. Вы видели кровопролитные войны? Ну и что с того? Не все, далеко не все люди одинаковы. Не спорю, есть среди нас такие, которые любят власть, издеваются над слабыми, но мы не все такие. Большинство из нас были бы рады вашему возвращению, а вы бы научили нас своей изобретательности и помогли решить мировые проблемы.

- Да, мы можем попробовать. Мой папа работает в главном научном совете, как раз в отделе связи с внешним миром. Надо предложить эту идею ему.

Тем временем мы подлетели к одному из высоченных зданий. Талия остановила эрдонт около входа и спрыгнула с него. Мы зашли внутрь и направились к лифту. Моя спутница прикоснулась к экранчику, находящемуся рядом с лифтом, и на



нём остался её отпечаток пальца. Тут же появилась надпись: «Талия Кранс. 11 лет. 40 кг. 150 см. Старшая дочь инженера Кранса и его жены учительницы истории в СТШ №3. 102 этаж, 1009 квартира». Лифт открылся, и мы вошли. Устройство стремительно понёсось вверх.

Когда мы доехали до 102 этажа, лифт остановился. Мы пошли вперёд по коридору, пока не дошли до двери с надписью 1009. Талия вновь приложила палец к экранчику, дверь распахнулась. За ней находилась просторная комната, мебель в которой висела прямо в воздухе. Но Талия не дала мне внимательно осмотреть комнату, она взяла меня за руку и повела прямо к кабинету с надписью «Джеймс Кранс». Постучав и дождавшись разрешения, Талия толкнула дверь, и мы вошли. В кабинете за письменным столом (тоже левитирующем) сидел мужчина в очках и что-то печатал на марангле. Он оторвал взгляд от прибора:

- А, это ты Талия. Что нового в школе?

- Ничего. Познакомься. Это Ульяна. Она из внешнего мира. У неё есть отличная идея.

- М-м-м...Что за идея? –рассеянно спросил он, явно не вникая в слова дочери.

- Папа, она из внешних, из внешних. Понимаешь?

- Из внешних, - повторил папа. - Из внешних?! Как из внешних?! Что же ты сразу-то не сказала, что она из внешних?!

- Я тебе это говорила! Ну, ладно, слушай наш план.

И Талия изложила отцу во всех подробностях мой план.

- Превосходно! - сказал он, выслушав дочь. - Я давно хотел поднять этот вопрос, но у меня не было на то должных оснований. А эта девочка-живое доказательство. Ведь последнюю тысячу лет на нашем материке не появлялось никого из внешних. Мы сейчас же отправляемся ко мне на работу.

- На эрдонте? – поинтересовалась я.

- Нет, он только для школьников. Мы полетим на стерипаке.

- А... , - многозначительно произнесла я, хотя это слово мне абсолютно ни о чём не говорило.

Мы вышли из дома, и отец Талии нажал на своём марангле какую-то кнопку. Тут же непонятно откуда к нам приехал совершенно обычный автомобиль. Моему разочарованию не было предела: я-то думала, что это будет какая-то чудо-машина, а оказалось, что это обычный, пусть даже по виду дорогой, автомобиль. Мы залезли в машину. Но вот что странно: руля у машины не было! Вместо него было какое-то крепление, куда отец Талии поместил свой марангл. Мест впереди было три. Джеймс нажал что-то, и машина взлетела.

На протяжении всего пути Талия рассказывала мне о стерипаке. От обычной машины он отличается главным образом тем, что не только умеет летать, но и может менять окраску, форму, размер, может развивать любую скорость. В общем, как я поняла, это очень старая модель, и такие уже не

производят, но более современное средство передвижения – треллебаин - они пока себе позволить не могут.

Тем временем, мы подлетели к круглому зданию с надписью «Главный научный совет». Вошли в него, и Джеймс повёл нас куда-то по коридору, пока мы не пришли к двери с надписью «Отдел связи с внешним миром». Он открыл дверь и сказал кому-то:

- Собрание научного совета в моём кабинете через 5 минут!

Вскоре кабинет был полон людей. Отец Талии выступил с речью, в которой рассказал о нашем плане.

- Ну что же,- произнес человек, который был, по-видимому, самым главным. - Мы можем попробовать. Давайте-ка дадим этой девочке микрочип, который будет смотреть её глазами в души людей, окружающих её, и посылать информацию нам. Спустя некоторое время, когда накопится достаточно данных для анализа, мы посмотрим, насколько изменились мысли и сердца людей, и решим, что будем делать дальше. Кто за? Все проголосовали положительно.

Вот так и закончилось моё путешествие на Атлантиду. Меня через портал отправили домой. Я очень **надеюсь**, что добрых и миролюбивых людей на нашей планете все-таки больше. И они все сделают для того, чтобы на Земле наступил мир! А я им в этом буду помогать!